**Prix d’écriture Claude-Nougaro**

**Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée**

**Fiche de renseignements**

**Catégorie** :
□ Nouvelle □ Chanson □ Scénario □ Bande dessinée

Titre de l’œuvre :………………………………………………………………………………….

Nom : ……………………………………………….

Prénom : ………..………………………………….

Date de naissance : ………../………../…………..

 J’ai plus de 15 et moins 18 ans au 1er janvier 2020 2 et je candidate dans la catégorie « Découverte »
 J’ai entre 18 et 25 ans au 1er janvier 20203 et je candidate dans la catégorie « Tremplin »

Numéro de téléphone : ……………………………………………………………………….

Adresse électronique :…………………………………………………………………………..

Adresse postale : ………………………………………………………………………………...

……………………………………………………………………………………………………...

Code postal : ………………………………Ville : …..………………………………………...

Situation professionnelle ou scolaire: ………………………………………………………………………

Etablissement fréquenté (le cas échéant) : ……………………………………………..……

Comment avez-vous connu le Prix d’écriture Claude Nougaro ?

 Affichage dans mon établissement Professeurs  ENT Autres :….

 Site internet de la Région  Site internet de la Carte Jeune

 Publicité. Précisez :  Flyer dans la rue  Radio  Presse  Internet

 Autres. Précisez :……………………………………………………………..

…………………………………………………………..…………………………

Renseignements spécifiques à la catégorie Chanson :

Type de formation :  Solo  Groupe

Nom de la formation : …………………………………..……………………………………….

Titres des chansons présentées : …………………………………..……………………………………….

…………………………………..……………………………………….

…………………………………..……………………………………….

Style musical majeur : …………………………………………………………………………...

Nombre de titres à votre répertoire : …………………………………………………………..

Pour les groupes :

- Nombre de personnes le constituant :………………………………………………..………

- Nom et âge de l’auteur : ………………………………………………………………………

- Nom et âge du compositeur (si différent) : …………………………………………………..

- Nom et âge des autres membres du groupe : ………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………..

RAPPEL DES PIECES A FOURNIR:

***Tout dossier incomplet ne sera pas traité***

 La fiche de renseignement complétée

 L’attestation sur l’honneur

 L’autorisation d’utilisation par la région de l’œuvre signée

(signée par les parents pour les candidats mineurs ou assistés)

 L’autorisation parentale, remplie et signée, pour les candidats mineurs ou assistés

**Et**, selon les catégories :

**Pour la Nouvelle**

L’écriture de « Nouvelle » concerne : le conte, le récit, la nouvelle, la pièce de théâtre.
Le dossier, dactylographié, numéroté et anonyme, comportera :

* Titre obligatoire
* Un résumé
* Texte de 15 pages maximum

**Pour le scénario de court-métrage**

Le genre retenu est la fiction et la longueur du court-métrage est de 15 minutes maximum.
Le dossier, dactylographié, numéroté et anonyme, comportera :

* Titre obligatoire
* un scénario de 15 pages maximum (une page de scénario A4 correspond environ à 1 minute de film)
* un synopsis
* une note d’intention

**Pour la bande dessinée**

Pour cette catégorie, un projet peut être réalisé par deux participants (scénariste et dessinateur). Liberté de choix quant au genre.
Le dossier, numéroté et anonyme, comportera :

* titre obligatoire
* un synopsis
* un projet comprenant entre 4 et 12 planches
* Noir et Blanc ou en couleur
* format A3 maximum
* les planches seront numérotées (le candidat conservera les planches originales)

**Pour la chanson**

Pour cette catégorie, le projet peut être réalisé en solo ou en collectif, dans le respect des critères suivants :

* expression francophone
* tout style musical accepté (Rock, Pop, Hip-hop, Chanson, Rap, Slam….)
* artiste non produit (ou autoproduit), possédant un répertoire d’au moins trois chansons
* pas d’expérience scénique significative au niveau national
* présentation d’une œuvre originale
* prestation d’auteur-compositeur-interprète, en solo ou en groupe (si auteur / compositeur dans le groupe).

La sélection s’articule en 2 phases :
- La présélection (environ 10 dossiers) est établie sur la base des éléments suivants :
 ● Dossier de présentation (références du groupe) et textes des chansons envoyées
 ● 2 titres (transmis par CD, lien mp3… )
- La sélection (pour les dossiers présélectionnés) est réalisée sur la base d’une interprétation scénique de 2 titres face au jury (pour distinction des finalistes).

RAPPEL DES CONDITIONS DE PARTICIPATION

(Extrait du règlement)

La participation à ce concours annuel est gratuite et ouverte aux jeunes résidant en Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, âgés de 15 à 25 ans[[1]](#footnote-1), sous réserve d'autorisation parentale pour les mineurs.

Le prix Découverte est ouvert aux candidats âgés de 15 à 18 ans[[2]](#footnote-2). Le prix Tremplin est ouvert aux candidats âgés de 18 à 25 ans[[3]](#footnote-3).

Dans le cas d'une candidature groupée (à partir de 2 membres), autorisée uniquement pour les catégories Chanson et Bande Dessinée, seule la date de naissance du candidat le plus âgé au sein du groupe sera prise en compte. Celle-ci permettra de déterminer la validité de la candidature, ainsi que son inscription dans la catégorie Découverte ou Tremplin.

Je certifie sur l’honneur que les informations sont exactes et certifie avoir plus de 15 et moins de 25 ans sous peine de voir ma candidature annulée et /ou refusée.

Fait à …………………………………………… le…………………………

 Signature

1. Les candidats doivent avoir 15 ans révolus et moins de 25 ans au 1° janvier de l’année au cours de laquelle aura lieu la remise des prix. [↑](#footnote-ref-1)
2. Les candidats doivent avoir 15 ans révolus et moins de 18 ans au 1° janvier de l’année au cours de laquelle aura lieu la remise des prix. [↑](#footnote-ref-2)
3. Les candidats doivent avoir 18 ans révolus et moins de 25 ans au 1° janvier de l’année au cours de laquelle aura lieu la remise des prix. [↑](#footnote-ref-3)